

Боец невидимого фронта

Помните, Константин Симонов писал: «Думаешь, только те военные, у кого погоны на плечах? Нет. Военные – это все те, у кого война на плечах»? Эта цитата так близка нашему современнику Олегу Галкину – старшему диспетчеру Петровского Западного РЭС ГУП ДНР «Региональная энергопоставляющая компания», а в его лице – и всем энергетикам, работающим в условиях обстрелов.

Это в мирные дни каждый специалист в РЭС выполнял свои прямые профильные задачи, но в связи с военным временем порядок кадровых действий изменился. С одной стороны, из-за того, что часть сотрудников мобилизовали, с другой – не каждый человек согласится работать в прифронтовом обстреливаемом районе.

Если говорить непосредственно об обязанностях Олега Галкина как диспетчера, то он составляет отчеты, работает со схемами. Но сейчас к основной работе добавились выезды (которые мало чем отличаются от военных боевых выходов) в связи с разрушением артиллерией противника подстанций, обрывами линий электропередачи.

«Вечерка» застала Олега Галкина рано утром, когда он вместе с другими мастерами собирался ехать в поселок Старомихайловка, где снова перебита враже-

ским снарядом высоковольтная линия. «На такие сложные аварии я всегда стараюсь выезжать с мастерами. У всех есть дети, все молодые. Жалко отпускать пацанов одних», – озвучивает он свою позицию.

Кстати, в этом году исполняется 15 лет, как Олег Галкин пришел работать в Петровское подразделение.

Нашу с ним беседу прерывает доносящийся из рации голос. К слову, этот атрибут давно уже не только военный. Правда, на Петровском Западном РЭС эта техника появилась совсем недавно. В рациях была острая необходимость, потому что мобильная связь на Петровке, мягко говоря, отвратительная. Когда энергетики выезжают устранять последствия очередного обстрела ВСУ, связь с ними теряется – дозвониться к ним сложно, порой невозможно. Можете себе представить, что чувствует руководитель предприятия, да и все остальные оставшиеся на базе, пока бригада мастеров не даст о себе знать.

Олегу Галкину по беспроводному средству связи сообщают, что вот-вот вышка будет готова – им скоро выдвигаться.

«Вечерка» затрагивает болезненную тему – обстрелы во время работ, ведь противник не скрывает своей хищности и внаглую охотится с беспилотников на энергетиков. Ох, как нашему герою не хочется говорить о передрыгах, в которых доводилось (или доводится) бывать.

«Поехали. Отработали. По нам стреляли. Мы укрылись. Слава Богу, никто не пострадал. Приехали», – почти по военному отрапортовал Олег Галкин.

«Вы же понимаете, зачем обстреливают гражданских людей, социальные объекты, подстанции? Чтобы таким образом люди обозлились, они хотят посеять панику среди населения», – говорит он о террористической тактике ввэсушников.

Удивительно, что за десять лет обстрелов мастера-энергетики не утратили чувства юмора. Спрашиваю, как им это удается.

«Да, чувство юмора у нас есть. Давеча, буквально в субботу, в поселке Александровка беспилотник бросил на нашу машину ВОГ, перед узиком рвануло. Спасибо водителю, вовремя притормозил. И поехали дальше, ведь надо закончить работу», – рассказывает он о совсем нешуточных буднях.

В кабинете Олега Галкина на одной из полок аккуратно выстроены военные танки в масштабе, тут же черным по белому гласит надпись: «Руками не трогать!». А так хочется. Это работы его сына Антона, будущего медика. «Отсюда наша семья уезжать не намерена. Мы всей семьей остались и будем здесь жить, на своей земле», – говорит Олег Галкин.

Из рации доносится: «Вышка готова». А значит, время выдвигаться в Старомихайловку, где их очень ждут, там люди



Диспетчеру с Петровки Олегу Галкину удалось сохранить и чувство юмора

снова остались без света. А в нескольких километрах от этого поселка расположен город Красногоровка, где пока еще засилье ввэсушников, которые точечными ударами бьют по мирному населению. Но этому обязательно придет конец.

**Виктория ЛЕВ
Фото Валерия ЛУКИЧА**

Опытный спец и добрый наставник

В Центральной городской клинической больнице № 9 города Донецка трудится уникальный человек. Стаж работы Валентины Сергеевны Зяtkовой составляет 67 лет! Главная медицинская сестра все эти годы оказывает качественную помощь людям и щедро делится своим большим опытом с начинающими коллегами.

Валентина Сергеевна мечтала стать медиком с юных лет. Во многом это желание объяснялось тем, что наша героиня всегда очень любила людей. Сразу после школы она поступила в Сумское медицинское училище на фельдшера, которое благополучно окончила в 1957 году.

Дальше по комсомольской путевке Валентина Зяtkова, как и многие другие начинающие специалисты, осталась в Сумах поднимать местную медицину. А вскоре женщине предложили вакансию фельдшера в Сталино (нынешний Донецк). Конечно, она согласилась.

«Меня направили в больницу № 5, в отделение хирургического профиля, чему я очень обрадовалась. Наш главный врач передал мне и другим молодым фельдшерам множество знаний. Так, мы быстро научились делать наркоз, переливать кровь, оказывать помощь при тяжелых травмах. Помню, к нам часто поступали шахтеры с разными увечьями, потому приходилось оперативно ориентироваться и помогать им», – вспоминает собеседница.

Из пятой больницы Валентина Сергеевна перешла работать в девятую, где



Валентина Зяtkова на праздновании своего 85-летия

продолжает трудиться по сей день. С самого начала нашу героиню взяли в травматологическое отделение. Талант, усердие и работа с полной отдачей привели к тому, что в 1975 году ее назначили главной медсестрой данного медучреждения.

Валентина Зяtkова всегда старалась не только совершенствовать свои профессиональные навыки, но еще и взаимодействовать с начинающими специалистами и помогать им. Вместе с ними наша героиня активно участвовала в разнообразных конкурсах и довольно часто занимала призовые места. Более того, к этим проектам женщина даже привлекала свою юную дочь.

«Менялось руководство, менялись коллеги, но я продолжала работать. Определенный период времени я даже была главной городской медицинской сестрой... Теперь те молодые специалисты, которым я когда-то передавала свои знания и умения, работают в больницах в самых разных уголках России и мира. Я этому рада!» – говорит Валентина Сергеевна.

Наша героиня признается, что сейчас у нее очень дружный и активный коллектив. Ее окружают талантливые и опытные коллеги, хотя и не хватает молодых специалистов. «21 февраля у нас прошел день донора. Мы посвятили его больным детям. Украсили стены нашего

медучреждения тематическими плакатами. Всего кровь сдал 41 человек! В это число вошли как наши сотрудники, так и постоянные доноры», – рассказывает Валентина Зяtkова.

Вот уже несколько лет Валентина Зяtkова вместе с коллегами оказывает всестороннюю медицинскую помощь участникам специальной военной операции и гражданам, пострадавшим в результате боевых действий. Наша героиня признается, что каждого раненого бойца, которого пришлось лечить, она полюбила всем сердцем.

«Помню, у нас лежал раненый солдатик по имени Дима из Луганска. Ему ампутировали ногу. Так вот, он однажды ко мне обратился: «Валентина Сергеевна, мне очень хочется подстричься». Я ему пообещала. Быстро привели парикмахера и выполнили просьбу Димы. А потом другие ребята, узнав об этом, тоже попросились на стрижки. Все хотели быть красивыми!

Кроме того, у нас в больнице обеспечивается очень вкусное питание. Как-то я зашла в палату, где лежали одни военные, так они мне сказали: «Валентина Сергеевна, ну не можем мы так много съедать! Все вкусно, и всего так много».

Одним словом, всего у нас в больнице хватает: и отличный уход, и прекрасное питание, и всегда чистое хорошее постельное. Наша задача – служить пациентам!» – с гордостью заключила собеседница.

**Екатерина ДУДНИК
Фото МБУ «ДК «Юбилейный»
г. Донецка**

Внучатый племянник знаменитого русского писателя Михаила Булгакова с позывным Поэт несет службу в зоне СВО в составе медицинской роты добровольческой бригады имени Святого Благоверного князя Александра Невского.

Потомок Булгакова служит в зоне СВО



Творчество Поэта



Военный медик Поэт представлен к ордену Мужества и медали «За спасение погибавших»

Настоящей неожиданностью для «Вечерки» стала встреча на передовой с потомком выдающегося литератора, с произведениями которого знаком каждый школьник.

ПАРАЛЛЕЛИ СУДЬБЫ?

Как интересно складывается жизнь. Потомок так же, как и его родственник Михаил Булгаков, полюбил творчество и медицину. Причем обоим врачевать довелось в военный период. Михаил Булгаков, как дипломированный врач, оказывал помощь на фронте в 1916 году, работая в госпитале в Каменце-Подольском.

«Мой великий предок, писатель и драматург Михаил Булгаков, чьим троюродным внучатым племянником я являюсь, также был боевым медиком. Это у нас в крови: спасение жизней», — сказал Поэт.

Многогранности нашего героя можно по-доброму позавидовать. Поэт в гражданской жизни работал учителем русского языка и литературы, английского языка, вел уроки безопасности жизнедеятельности, НВП. А также преподавал студентам безопасность жизнедеятельности, военную подготовку и тактическую медицину, взаимодействуя с воинскими частями.

Конечно, невозможно сравнивать тактическую медицину в тылу и на войне, где смерть дышит в спину. Однако сложившаяся в Донбассе ситуация не могла оставить Поэта равнодушным. Ему пришлось принять непростое решение, поскольку на него возложена огромная ответственность как на многодетного отца. Но семья его поддержала, и он уехал на фронт.

«В добровольческую разведывательно-штурмовую бригаду имени Святого Благоверного князя Александра Невского попал целенаправленно, так как был слышан о подвигах руководства бригады, а именно таких людей, как комбриг, зам. по бою, о благодушии и сноровке командира медроты. Поистине это достойнейшая из бригад! А решил на этот поступок я после того, как в очередной раз перечитал «Белую гвардию» (первый роман Михаила Булгакова, описывающий события

Гражданской войны на Украине в конце 1918 года. — Прим. ред.)», — сказал медик с позывным Поэт.

ЗАКАЛЕННЫЕ ВОЙНОЙ

Ему довелось служить в таких городах, как Соледар и Артемовск, а также в населенных пунктах Ягодное, Богдановка.

Вряд ли можно встретить человека, которого не изменила война, а вместе с тем — и его приоритеты, отношение к жизни, взгляды на мир, да абсолютно на все, что тебя окружает.

«Мои взгляды на жизнь изменились во многом. Я полностью поддерживаю действия Президента России Владимира Путина, равно как и всю специальную военную операцию в целом», — отмечает Поэт.

«Я видел, как ВСУ обстреливают мирных жителей Донецкой Народной Республики, как убивают собственных пленных солдат, как унижают русскоязычное население и пытаются менять историю не только Великой Отечественной войны, но и государства Российского, Древней Руси. Как это жалко и смешно», — говорит он.



Фронтвые товарищи

«Действительно, вернувшись к гражданской жизни, весьма трудно поначалу влиться в ее атмосферу. Здесь нет проблем, точнее, не так — здесь они совсем иного толка. Люди не ценят жизнь, не ценят того, что сегодня утром они открыли глаза, в отличие от тысяч других, кто не смог. Все проблемы решаемы. Паршиво обстоят дела, когда тебя засовывают в черный непрозрачный полиэтиленовый мешок, совсем паршиво — когда по частям. А в остальном жизнь прекрасна, все решаемо», — выдает наш собеседник.

Бытует мнение, что атеистов на войне нет, и с этим согласен Поэт. «Я православный человек, верующий и богатый, так как во мне действительно много Бога. А атеистов на войне не бывает. Каждый молится, молится по-своему. Вера одна, религий много! Знаете, когда вокруг тебя ложатся пули, ты понимаешь, что без помощи Всевышнего, без помощи Вселенной просто не

обойтись. Когда засыпает осколками от мин, комьями земли, обломками веток, камнями, ты непременно увидишь в этом божественный смысл», — говорит он.

Спросите любого медика, что такое война, и он вам ответит: кровь, грязь, обстрелы, во время которых приходится вытаскивать и спасать раненых.

«За время, проведенное в зоне спецоперации, я не получил ни единого ранения, но вытащил с поля боя 432 человека. Задумайтесь о числе: 432 спасенные жизни — это сыновья, вернувшиеся к своим матерям, братья, которых ждали их дорогие сестрицы, мужья, постель которых греют их благоверные жены, отцы, чьи дети могут радоваться звонким смехом», — с чувством понимания и теплотой в сердце говорит Поэт.

«И ни один раненый не погиб, всем смогли сохранить жизнь. Мы смогли, а боги благоволили храбрым!» — отмечает наш герой.

ПОД ПРИЦЕЛЬНЫМ ОГНЕМ

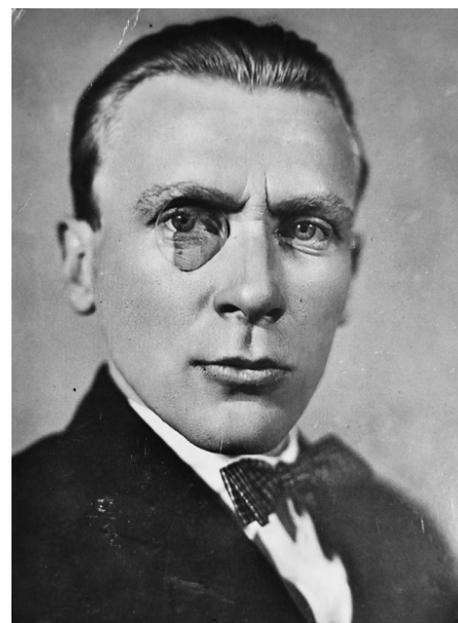
Поэт также рассказал о разных ситуациях, трудностях, с которыми приходилось сталкиваться на войне. Ему дове-

лось спасти нашего бойца, раненого снайпером в бедро, размер раны был таким, что в нее вошло 16 метров тампонады. А когда он мчался вызволять однозвонника, в этот момент в сторону Поэта полетел с оглушительным свистом и рухнул вражеский снаряд 155-го калибра, и если бы он не увернулся, то осколки разрезали бы ему голову напополам.

«Я вынес на руках своего соратника, загрузил в машину и быстро доставил в Бахмут. Он жив, благодарен мне, равно как и его мама. Высшие силы благоволят мне! Ради благого дела, ради спасения жизней», — говорит и радуется спасению бойца Поэт, словно снова переживает тот случай.

ТВОРЦЫ СЛОВА

Не за горами Всемирный день писателя, который отмечается 3 марта. В этой связи «Вечерка» хотела услышать мнение Поэта насчет того, что Союз писателей Украины призвал закрыть музей



Супруга Поэта бережно хранит в семейном альбоме фотографию Михаила Афанасьевича

Булгакова в родном для автора городе Киеве.

«Мое отношение к подобным выходкам укронацистов и бандеровцев крайне негативное. Эти люди пытаются менять ход истории, отказываются от литературных шедевров, разрушают памятники архитектуры, глумятся над прошлым Древней Руси, возводят на пьедестал почета насилие, славят Третий рейх (а им до него и вовек не дотянуться, откровенно говоря), ведь они катятся в бездну, из которой нет выхода... Чего стоят однополые браки, подмена исторических фактов, фейки о русских солдатах, и эта «Трехдюймовочка» с ее нагим «бодипозитивом» для Евровидения», — сказал Поэт.

«А ведь Михаил Афанасьевич все предчувствовал, он узрел корень зла еще тогда, в начале XX столетия!» — сказал Поэт, ссылаясь на то, что Булгаков как русский человек и офицер осуждал Украину за связь с Германией, тем более что последняя впоследствии предала свою «союзницу».

А что же до нашего медика, то на фронте его боевой подругой остается поэзия, с ней ему легче перенести тяготы военной жизни.

Первые стихотворные строки Поэт написал в 7 лет в Оренбурге. Они были посвящены детскому отдыху и рыбалке, юбилею любимого с детства города и, конечно, домочадцу — коту Малышу.

«В настоящее время у меня готовы к публикации три сборника стихов, подписываю себе издательство и меценатов. Позже перейду на большую прозу, посвященную важнейшей из тем наших дней — теме СВО, буду опираться на реальные факты моей биографии. Кроме всего, у меня есть речитативы, которые можно положить на музыку, и фронтовые песни, созданные в окопах и блиндажах на линии боевого соприкосновения», — делится он своими планами, а «Вечерка» уже в ожидании новых творений Поэта.